

Witajcie moi drodzy!

Mam nadzieję, że spodobał się Wam wybrany przeze mnie tekst i udało mi się rozbudzić Waszą ciekawość dalszych przygód porwanych dzieci - Nel Rawlison i Stasia Tarkowskiego. Dziś przyjrzymy się jeszcze krótko temu, kto opowiada nam o ich przygodach. Czy to autor powieści? Po kilkukrotnym przeczytaniu otrzymanego w zeszłym tygodniu fragmentu, możecie z pewnością i bez wysiłku odpowiedzieć na kilka pytań z nim związanych, co będzie Waszym zadaniem domowym.

Życzę Wam przyjemnej pracy nad tym ostatnim zadaniem domowym przed feriami wielkanocnymi. Wykorzystajcie je dobrze i odpocznijcie najlepiej, jak to możliwe, a najlepiej na wolnym powietrzu i w promieniach wiosennego słońca.

Pozdrawiam Was wszystkich serdecznie i mam nadzieję, że po feriach będziemy mogli spotkać się na zajęciach w klasie.

Renata Kocur

Powieść przygodowa „W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza opowiada o porwaniu dwójki dzieci i ich pełnej trudów podróży przez pustynię i dżunglę Afryki. Zwróćcie uwagę, że sam autor - Henryk Sienkiewicz - nie występuje w powieści. O wszystkich zdarzeniach opowiada **osoba mówiąca**, która nie bierze w nich udziału, a jedynie je obserwuje. Taką osobę mówiącą, występującą w utworach pisanych prozą (powieściach, opowiadaniach, baśniach, legendach, przypowieściach,...) nazywamy **narratorem**.

Narrator – stworzona przez autora postać opowiadająca o zdarzeniach i opisująca świat przedstawiony

Narrator może wypowiadać się na różne sposoby, jak to pokazują podane przykłady:

- **w 1. osobie liczby pojedynczej (ja)** – jest **bohaterem** utworu:

Nie tańczy się w okularach. Pamiętam, że w czasach Madame Dismajłowej w ciągu dnia ćwiczyłam chodzenie bez okularów.

Patrick Modiano „Katarzynka” (fragment)

- **w 1. osobie liczby mnogiej (my)** – jest **bohaterem** utworu:

Dom był duży, nie tak duży jednak, by wygospodarować w nim osobny pokój dla nas, do zabawy. A więc siedzieliśmy lekko znudzeni, całą piątką, i główkowaliśmy, co tu dalej robić.

R. B.-Walczy „Ciotka, my i reszta świata” (fragment)

- **w 3. osobie (on, ona, oni, one)** – jest **obserwatorem**:

Ola usiadła na łóżku. Mama, tata i Bartek byli już ubrani. Tata trzymał w ręku duże pudło, owinięte kolorowym papierem.

- Wszystkiego najlepszego, córeczko!

Dziewczynka jednym uchem słuchała życzeń, a drugim je wypuszczała.

T. Małkowski „Przeprowadzka” (fragment)

Zadanie domowe

Po przeczytaniu fragmentu powieści Henryka Sienkiewicza pod tytułem „W pustyni i w puszczy” odpowiedz na zadane poniżej pytania:

1. W jakiej formie wypowiada się narrator w tej powieści? Jest bohaterem czy obserwatorem?
2. Jakie osoby występują w przeczytanym tekście? Wypisz je.
3. Kiedy i gdzie mają miejsce opisane w tym fragmencie powieści wydarzenia?
4. Co czuły dzieci? Jak zmieniały się ich uczucia od momentu porwania? Wypowiedz się w kilku zdaniach.

Źródła:

1. A. Łuczak, A. Murdzek. Między nami. Język polski. Podręcznik do klasy piątej szkoły podstawowej. Gdańsk 2019.
2. A. Łuczak, A. Murdzek. Między nami. Język polski. Zeszyt ćwiczeń do klasy piątej szkoły podstawowej. Gdańsk 2019.

Proszę o nadesłanie pracy domowej do **26.03.2021** na adres:
renata.kocur@polnischeschule-essen.de